

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении XV городского конкурса творческих открытий среди детей и юношества «Шаттык-2022»

«Гармоничное развитие и счастливое детство подрастающего поколения – это наша общенациональная задача... Особое внимание нужно уделить детям. Их благополучие – надежная гарантия успешного будущего нашего государства. Поэтому считаю, что следующий год следует объявить Годом детей в Казахстане», - сказал президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев

XV городской конкурс творческих открытий «Шаттык-2022» среди детей и юношества проводится в целях содействия формированию многогранной творческой личности и ее самореализации с помощью широких перспектив просветительского и культурного потенциала нашей страны.

Участники городского конкурса творческих открытий в текущем году представят свое творчество в новом ключе под девизом «Дети Нового Казахстана!». Будут представлены песни на разных языках, в современной стилизации, коллаборация стилей и направлений в аранжировке. Казахстан, мир, родина, земля, будущее, экология, дружба-основные направления конкурсного движения «Шаттык-2022».

При выборе репертуара не стоит забывать, что в 2022 году в Казахстане отметят юбилеи многие исторические события.

XV городской конкурс творческих открытий «Шаттык-2022» среди детей и юношества проходит в несколько этапов, состоящих из отдельных самостоятельных конкурсов по всем видам художественного творчества и завершается Гала-концертом победителей.

1.1. ОРГАНИЗАТОРЫ:

1. Управление образования г. Нур-Султан.
2. Дворец школьников имени М. Утемисова
3. Дворец школьников им. Аль-Фараби
4. Детские музыкальные школы № 1, №2, №3
5. Школы искусств №1, №2
6. Центр технического творчества
7. Детская художественная школа

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

Ø Развить содержание дополнительного образования в области музыки, хореографии, театра, декоративно-прикладного творчества.

Ø Определить качественные результаты творческих коллективов.

Ø Развить творческий потенциал, повышение профессиональной квалификации, обмен творческим опытом педагогов дополнительного образования.

Ø Повышать уровень исполнительского прикладного мастерства; ознакомление обучающихся, педагогов с современными материалами и авторскими технологиями; стимулирование поиска оригинальных идей.

Ø Предоставить детям и подросткам возможности проявить себя, продемонстрировать свои навыки.

1.3 УЧАСТНИКИ

К участию в конкурсной программе приглашаются исполнители из детских и молодежных творческих коллективов в возрасте от 8 до 15 лет и старше, занимающиеся на базе общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, профессиональных организаций города Нур-Султан. Возрастная категория участника определяется в соответствии с возрастом на момент проведения конкурса.

Порядок предоставления документов: регистрация участников для конкурсных выступлений происходит на основе пакета документов.

Внимание!

Фонограмма на каждый номер должна быть записана на отдельный USB носитель и подписана (название номера, Ф.И.О. руководителя, наименование организации, с указанием номера трека, при использовании USB носителя точно указать название папки, трека) и сдана звукооператору не позднее, чем за день до конкурса.

По общим вопросам проведения конкурса обращаться во Дворец школьников им. М. Утемисова, отдел социальных проектов: кабинет № 202, конт. тел. 32-49-28, Красноштановой Н.В.

По организационным вопросам проведения номинаций обращаться:

1. **Жанр «Хореография»** - Дворец школьников имени М. Утемисова, тел.32-49-28
2. **Жанр «Инструментальное исполнительство/ансамбли»**- «Өнер мектебі №1», тел.52-00-37
3. **Жанр «Инструментальное исполнительство/соло»** - ДМШ № 3, тел. 37-11-19
4. **Жанр «Театральное искусство»** - «Өнер мектебі №2», тел.26-62-47
5. **Жанр «Фотография», «3Dмоделирование»** - Центр технического творчества, тел. 54-41-89
6. **Жанр «Вокал/ансамбли»** - Дворец школьников им.Аль-Фараби, тел. 70-12-76
7. **Жанр «Вокал/соло»** - ДМШ №1, тел.31-43-86
8. **Жанр «Изобразительное искусство»** (все возрастные категории) – ДХШ, 31 -42-53
9. **Жанр «Хоровое искусство»** - ДМШ№2, тел.21-70-73
10. **Специальная номинация «Тик-ток»** - Дворец школьников имени М. Утемисова, тел.32-49-89

1.4. ЖЮРИ КОНКУРСА:

1. Принимая во внимание отсутствие предварительного просмотра конкурсантов (отборочного этапа конкурсной программы), с целью предоставления каждому участнику выступить на сценической площадке в жанрах «Вокал», «Хореография», «Инструментальный», «Театр», «Хоровое исполнение», жюри вправе останавливать номер

2. В состав жюри конкурсов по номинациям входят: специалисты по направлениям творчества, преподаватели специальных учебных заведений, руководители детских и юношеских коллективов г. Нур-Султан.

3. Председатель жюри выбирается по каждому конкурсу отдельно, по согласованию со всеми членами жюри.

4. Жюри определяет систему оценки конкурсного показа, определяет количество штрафных баллов: за несоблюдение конкурсной программы, некорректное поведение участников коллектива или его руководителей по отношению к окружающим, вплоть до дисквалификации коллектива и отстранения его от последующего участия в конкурсе, за нарушение какого-либо пункта данного положения.

5. Все спорные вопросы жюри решаются Оргкомитетом.

II. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

I этап –приём пакета документов в БУМАЖНОМ ВАРИАНТЕ согласно графику, установленному оргкомитетом для организаций образования. Пакет документов необходимо ПРЕДОСТАВИТЬ НАРОЧНО в день приёма заявок. Регистрация участников для конкурсных выступлений происходит на основе пакета документов. Заявка на участие в конкурсе принимается при условии участия школы в не менее **5 жанрах** конкурса!!!

В пакет документов входит:

1. Общая заявка (в двух экземплярах, заверенная печатью и подписью руководителя организации). Форма заявки прилагается ПРИЛОЖЕНИЕ 1;

2. Заявки отдельно по каждому жанру (в двух экземплярах, заверенная печатью и подписью руководителя организации) ПРИЛОЖЕНИЕ 2;

3. Копии свидетельств о рождении участников конкурса (в сольных категориях исполнения) или список участников (для категории «ансамбли») с указанием номера документов, подтверждающие личность, возраста участников, класса. Список участников (для категории «ансамбли») должен строго заверен первым руководителем организации образования, подтверждая достоверность официального документа. Возраст участника учитывается на время проведения конкурса.

4. При условии участия творческого коллектива (ансамбля) в заявке допускается не более двух педагогов, при сольном исполнительстве – только один педагог, непосредственно занимающийся подготовкой участника.

5. При указании ФИО участников (соло) или педагогов необходимо указывать данные полностью, так как наградные документы (дипломы, сертификаты) будут заполняться оргкомитетом строго в соответствии с заявкой от организации образования.

Дата приёма пакета документов: **28 МАРТА 2022 г.** Место проведения: **фойе Дворца школьников им. М. Утемисова**, (ул. А. Мамбетова (бывшая А.Букейхана), 1)

Очередность участия в конкурсе, по решению оргкомитета, будет формироваться по нумерации организаций образования, колледжи и профессиональные учреждения – в порядке первоочередности подачи пакета документов.

II этап – конкурсная программа. Сроки проведения: **6.04-14.04.22 г.**

III этап – награждение дипломантов, обладателей бронзовых и серебряных статуэток. По решению оргкомитета церемония награждения наград (за исключением золотых статуэток) состоится на местах проведения жанров. Сроки проведения – **12-13.04.22 г.**

IV этап - Гала-концерт. Победители, лауреаты и дипломанты конкурса (по усмотрению режиссерско-постановочной группы) станут участниками Гала-концерта. Предполагаемые дата проведения: **29-30.04.22 г.**

Подведение итогов и награждение:

1. Результаты сообщаются после завершения всех конкурсных выступлений по данной номинации.

2. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

3. На усмотрение жюри допускаются передачи наград из одной категории в другую, из одной номинации в другую.

4. После объявления результатов конкурса организуется «круглый стол» с приглашением членов жюри и руководителей коллективов. Заседание за «Круглым столом» назначается по завершению конкурсных дней. Посещение является обязательным. Дату и место проведения необходимо уточнять у ответственных секретарей по жанрам конкурса

5. После объявления результатов коллективы награждаются дипломами и статуэтками победителей конкурса по номинациям

6. *Специальная номинация «Тик-ток»* проводится вне конкурсных жанров. Желающим организациям образования принять участие в данной номинации необходимо включить этот пункт в общую заявку и выполнить все требования согласно положению.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ОБРАЗЕЦ ОБЩЕЙ ЗАЯВКИ

на участие городского конкурса творческих открытий среди детей и юношества «Шаттык-2022»

Организации образования

| № | Жанр | Номинация | Количество участников | Возрастная категория | ФИО творческого руководителя | Контактные телефоны творческого руководителя (мобильный) |
|---|------|-----------|-----------------------|----------------------|------------------------------|--|
| | | | | | | |

МП

ФИО (полностью), контактный телефон (мобильный) ответственного заместителя директора по ВР

ФИО директора

**ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ
ПО ЖАНРУ _____**

городского конкурса творческих открытий среди детей и юношества «Шаттык-2022»

Организации образования

| № | Жанр | Номинация | Ф.И.О. исполнителя (полностью) или название коллектива | Возрастная категория | Программа | Руководитель (ФИО указывать полностью, СТРОГО в соответствии с документом, удостоверяющим личность | Контактные телефоны руководителя (мобильный) |
|---|------|-----------|--|----------------------|-----------|--|--|
| | | | | | | | |

МП

ФИО директора

ФИО (полностью), контактный телефон (мобильный) ответственного заместителя директора по ВР

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
городского конкурса творческих открытий
среди детей и юношества «Шаттық-2022»

Репетиционное время участникам конкурса не предоставляется. Все произведения исполняются наизусть. Соревнования по всем номинациям проводятся публично. Программа может быть исполнена полностью или частично по решению жюри. Выступления и работы, не соответствующие Программным требованиям, жюри не оценивает. Организаторы оставляют за собой право внесения изменений в Программные требования.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

(категория: СОЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО)

Ответственный секретарь: Ильясова Кымбат Куанышевна - заместитель директора по воспитательной работе ДМШ№3, тел.37-11-19

Место проведения: ГККП «Детская музыкальная школа № 3», ул. Бейсекбаева 3/1

Дата проведения: 6-7.04.2022 г.

| Номинация | Возрастная категория | Состав ансамбля | Требования | Программа |
|--|------------------------------|---|---|--|
| Соло Классические инструменты Народные инструменты | 8-11 12-14 15 и старше | Разрешается участие по одному участнику в каждой возрастной категории в одной из номинации (либо классическое, либо народное). Недопускается переход из категорий в категорию. | Исполнение 1го произведения на выбор не более 5 мин. Разрешается Инструментальный аккомпанемент, исполнение под фонограмму (- минус) запрещается. | Культура исполнения, мастерство владения инструментом, подбор и сложность репертуара, художественная трактовка музыкального произведения, артистичность, костюм. |

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

(категория:АНСАМБЛИ)

Ответственный секретарь: Каракушикова Гульмира Жексенбаевна, заместитель по ВР «Школа искусств №1», рабочий телефон: 52 -00- 37;

Место проведения: СШ№16 им.Т.Айбергенова;

Дата проведения: 8-9.04.2022 г.

| Номинация | Состав ансамбля | Требования | Критерий оценивания |
|---|---|--|---|
| Ансамбль народных инструментов; домбра, кобыз, жетіген и д.р | ансамбли малого состава- до 9 человек включительно (дуэт, трио, квартет, квинтет и т.д.) | С каждого учреждения допускается участие двух коллективов по разным номинациям на выбор. | Культура исполнения, мастерство владения инструментом, подбор и |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Инструментальный ансамбль: гитара, флейта, гобой, скрипка и т.д.</p> <p>Эстрадный ансамбль: все смешанные виды</p> | <p>ансамбль большого состава - 10- 15 человек включительно</p> | <p>Исполнение 1-го произведения на выбор не более 5 мин.</p> <p>Разрешается инструментальный аккомпанемент.</p> <p>Исполнение под фонограмму (-минус) запрещается.</p> | <p>сложность репертуара, художественная трактовка музыкального произведения, артистичность, костюм.</p> <p>В большой ансамбль допускается один иллюстратор</p> |
|---|---|--|---|

ВОКАЛЬНЫЙ ЖАНР

(категория: **СОЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**)

Ответственный секретарь: Оралбаева Жанар Шерхановна – заместитель директора по воспитательной работе ДМШ№1, тел. 31-43-86;

Место проведения: ГККП «Детская музыкальная школа № 1», ул. Желтоқсан,36;

Дата проведения: 7,8.04.2022 г.

| Номинация | Требования | Критерии оценивания |
|---|--|---|
| <p>1. Сольное исполнение</p> <p>Народное традиционное пение</p> <p>Эстрадное пение</p> <p>Академическое пение</p> | <p>Один исполнитель.</p> <p>Возрастная категория по выбору: 8-11, 12-14, 15 и старше.</p> <p>ОДНО произведение</p> <p>Народное пение под свое инструментальное сопровождение (народные песни и песни народных композиторов)</p> <p>Эстрадное пение – фонограмма (-1) на носителях: flashcard.</p> <p>Академическое пение (классическое пение) – под сопровождение концертмейстера или a capella</p> <p>От каждой организации образования принимается две заявки: -в номинациях «Народное , эстрадное пение или академическое пение»;</p> <p>Независимо от выбранной номинации заявки подавать в одной возрастной категории.</p> | <p>Вокальные данные: диапазон, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность</p> <p>артистизм: презентация, контакт со зрителем, умение преподнести и понимание исполняемого произведения, соответствие выбранного произведения возрасту участника, оригинальность исполнительского мастерства, владение микрофоном, костюм.</p> <p>Необходимо выдерживать манеру исполнения в заявленном направлении номинации(академическая или народная, или эстрадная)</p> <p>Выбор репертуара должен соответствовать возрастным особенностям конкурсанта !!!</p> |

ВОКАЛЬНЫЙ ЖАНР
(категория: АНСАМБЛИ)

Ответственный секретарь: Асаинова Айсара Нуршатовна, т. 70-12-76

Дата проведения конкурса: 7-8.04.2022 года

Место проведения: Дворец школьников имени Аль-Фараби, пр.Б.Момышулы 5

| Номинация | Требования | Критерии оценивания |
|--|--|--|
| Ансамбль или трио, квартет Народное пение Эстрадное пение Академическое пение | -ОДНО произведение -Возрастная категория по выбору: 8-11, 12-14, 15 и старше. -8-16 человек в ансамбле. принимается две заявки: -в номинациях «Народное и эстрадное пение»; -в номинациях «Академическое и эстрадное пение»; -в номинациях «Народное и академическое пение»; -Независимо от выбранной номинации заявки подавать в одной возрастной категории. | -чистота интонации, владение вокально-ансамблевыми навыками; -технические возможности ансамблевого исполнения (многоголосие); -воплощение художественного образа произведения; -сценическая культура, артистизм; -исполнительская и творческая индивидуальность вокального ансамбля; - Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей; - Приветствуется художественная постановка номера (костюмы, реквизит), нестандартность номера – пение в движении, современная, оригинальная манера исполнения и музыкальное оформление. |

ЖАНР: ХОРОВОЕ ПЕНИЕ

Ответственный секретарь: Сыздыкова Карлыгаш Канатовна – зам. директора по воспитательной работе ДМШ №2, тел. 21-70-73

Место проведения: Школа-гимназия №4 им. Жамбыла Жабаева, Ш.Айманова 3.

Дата проведения: 6-7 апреля 2022 г.

| Номинация | Требования | Критерии оценивания |
|------------------|---|---|
| Хоровое пение | От каждой организации образования не более 1 хорового коллектива. Одно произведение <i>Состав:</i> от 24 и выше участников. | -воплощение художественного образа произведения, -чистота интонации, владение вокально-хоровыми навыками, -сценическая культура, артистизм, -исполнительская и творческая индивидуальность хорового коллектива. - соответствие репертуара исполнительским |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>Возрастная Категория хора по выбору 8-11, 12-15 и старше.</p> | <p>возможностям и возрастной категории исполнителей. Приветствуется художественная постановка номера (костюмы, реквизит), нестандартность номера – пение в движении, современная, оригинальная манера исполнения и музыкальное оформление.</p> |
|--|--|--|

ЖАНР: ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Ответственный секретарь: Жумабаева Гулшат Дуйсенбаевна – заместитель директора по ВР «Өнер мектебі №2», тел-26-62-47;

Дата проведения: 6-7.04.2022 г;

Место проведения: **6.04.2022** -средняя группа (12-14 лет) - Дворец школьников им .Аль Фараби;
07.04.2022-старшая (15 лет и старше) и младшая группы (8-11 лет), "ШЛ № 66",ул. Дінмұхамед Конаев, 33/1.

| Номинация | Требования | Критерии оценивания |
|--|--|--|
| <p>Отрывок из театральной постановки Жанр драмы</p> | <p>Тема: «Год детей», «Балалар жылы» Продолжительность спектакля не более 10 мин!!! В заявке указать точный хронометраж своего выступления и краткую аннотацию. Количество участников 5-10 человек, по выбору в возрастной категории 8-11, 12-14, 15 и старше. Театральная постановка - это произведение театрального искусства, созданное на основе драматического или музыкально-драматического произведения (драма, сказка,инсценировка), имеющее логическое начало и завершение, а также имеющее общий замысел и конкретное название. Инсценировка (небольшая постановка основанная на 1 произведении, повести, прозе, романе, либо рассказе)</p> | <p>Художественная ценность драматургического материала, целостность постановки (единство замысла, формы и содержания), уровень актерского мастерства сценической речи. Гармоничное сочетание идеи, стиля произведения со средствами оформления (мобильные декорации, реквизиты, музыка, костюмы должны соответствовать) и исполнения, разработанность замысла, общая культура показа спектакля, соответствие постановки возрасту и творческим возможностям. Режиссерский уровень спектакля. Крупные декорации, загромождающие сцену, требующие дополнительного времени для установления на сцене не допускаются.</p> |
| <p>Литературно-музыкальная композиция</p> | <p>Тема: «Год детей», «Балалар жылы» Продолжительность спектакля не более 10 мин!!!</p> | |

| | | |
|--------------------------------------|--|--|
| | <p>В заявке указать точный хронометраж своего выступления и краткую аннотацию.</p> <p>Количество участников 5-10 человек, по выбору в возрастной категории 8-11, 12-14, 15 и старше.</p> <p>Литературно-музыкальная композиция - это самостоятельное художественное произведение, создаваемое режиссёром на основе сочетания и синтеза поэтического слова (поэзия, проза, публицистика), а также на основе музыки и пластики.</p> | |
| <p>Жанр комедии и мюзикла</p> | <p>Тема: «Год детей», «Балалар жылы»</p> <p>Продолжительность спектакля не более 10 мин!!!</p> <p>В заявке указать точный хронометраж своего выступления и краткую аннотацию.</p> <p>Количество участников 5-10 человек, по выбору в возрастной категории 8-11, 12-14, 15 и старше.</p> <p>Комедия— жанр художественного произведения, характеризующийся юмористическим или сатирическим подходами, и также вид драмы, в котором специфически разрешается момент действенного конфликта или борьбы.</p> <p>Мюзикл— <u>музыкально-театральный</u> сценический жанр, произведение и представление, сочетающее в себе музыкальное, драматическое, хореографическое и оперное искусство.</p> | |

ЖАНР: ХОРЕОГРАФИЯ

Красноштанова Наталья Викторовна- заведующая центром социальных проектов Дворца школьников им. М. Утемисова, тел.32-49-28

Место проведения: Дворец школьников им. М. Утемисова, ул.А.Мамбетова, 1

Дата проведения: 6-7.04.2022 г.

Примечание:

- в жанре хореография от организации образования допускается участие творческого коллектива одного руководителя в одной возрастной категории и в одной из предлагаемых номинаций. От каждой организации принимается не более двух заявок.

- состав хореографического коллектива не должен быть менее 12 человек и не более 16 человек.

- номера, где будут задействованы дети, не соответствующие возрастной категории, в которой заявлен ансамбль, оцениваться не будет, даже если заявка будет принята оргкомитетом, а в момент выступления эта ситуация выяснится..

| Номинация | Требования | Общие критерии оценивания жанра «хореография» |
|------------------------------|---|--|
| 1. Народный танец /ансамбль/ | <p>Народный танец – самый распространённый вид народного танцевального творчества, созданный этносом, передающий его национальную культуру и темперамент. Народный танец отражает этнические особенности, хореографический язык и пластическую выразительность этноса или этнической группы, которые проявляются в характере, координации движений, в музыкально-ритмической и метрической структуре танца, манере его исполнения.</p> <p>Необходимо представить два разнохарактерных народных танца, один из которых сюжетный, второй – на фольклорном материале.</p> <p>Рекомендуется исполнять танцы этнокультурных объединений народа Казахстана.</p> <p>Продолжительность каждого выступления не более 4 минут.</p> <p>Возраст. категория по выбору: 8-11, 12-14, 15 и старше. Состав: 12-16 человек. Участники оцениваются по двум номерам, показанным одним составом исполнителей.</p> | <p>На USB-накопителе должны быть только записи фонограмм тех номеров, с которыми выступает коллектив в этот день.</p> <p>В номинации «народный танец» музыкальный материал должен быть без текста!</p> <p>Предпочтительное внимание будет оказано сложному техническому исполнению коллективом. Это комбинации рисунки трюки.</p> <p>Техника исполнения – наиболее рациональное и правильное использование движений для выражения основной мысли хореографического произведения.</p> |
| 1) Эстрадная хореография | <p>Эстрадный танец – это хореографическое произведение, предназначенное для концертного исполнения на эстраде. Для эстрадного танца характерна внешняя выразительность и эффектность, развлекательный характер, виртуозность.</p> <p>Эстрада – включает в себя танцы с элементами шоу, реквизиты и т.д. Можно использовать знаменитый музыкальный материал со словами.</p> <p>Необходимо представить два разнохарактерных эстрадных танца.</p> <p>Продолжительность каждого выступления не более 4 минут.</p> <p>Возраст. категория по выбору: 8-11, 12-14, 15 и старше. Состав: 12-16 человек. Участники оцениваются по двум номерам, показанным одним составом исполнителей.</p> | <p>Уровень сложности – трудновыполнимые элементы (трюки, технические элементы). <i>Оригинальность.</i></p> <p>Музыкальность (ритмичность) – умение «протанцевать» музыку, выделив сильные и слабые доли.</p> <p>Синхронность. Качество исполнения (качество движений и их выверенность).</p> <p>Соответствие номера возрасту исполнителей.</p> <p>Соответствие музыкального материала для данного танцевального номера.</p> |
| 2) Современная хореография | <p>Современная хореография – Разные направления модерн балета. Модерн направление в танце, включающее в себя различные танцевальные стили и техники XX–XXI веков. Это синтез классического танца, элементов</p> | <p>Отсутствие необоснованных пауз.</p> <p>Композиция (рисунок танца): перемещение по</p> |

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| | <p>гимнастики, акробатики, пантомимы. В основе танца может быть любой жанр (народный, сюжетный, классика), интерпретированный в любом современном стиле. Музыкальный материал без слов. Современная хореография – это авторская хореография, в которой не существует канонических обязательных движений и поз. Необходимо представить два разнохарактерных современных танца. Продолжительность каждого выступления не более 4 минут. Возраст. категория по выбору: 8-11, 12-14, 15 и старше. Состав: 12-16 человек. Участники оцениваются по двум номерам, показанным одним составом исполнителей.</p> | <p>площадке, в т.ч. относительно других танцоров, как минимум 4-5 рисунков, рациональное использование площадки. Артистизм – умение перевоплощаться в выбранный образ. Сценическая этика исполнителей. Введение инноваций в танцевальную постановку (спец. эффекты и др. приветствуются). Костюмы должны соответствовать характеру танца, музыки.</p> |
| 4) Уличный стиль. "Street dance" | <p>Street dance - locking, popping, break dance, house, hip-hop, funk, dubstep, dancehall, waaking Необходимо представить два разнохарактерных уличных танца. Продолжительность каждого выступления не более 4 минут. Возраст. категория по выбору: 8-11, 12-14, 15 и старше. Состав: 12-16 человек. Участники оцениваются по двум номерам, показанным одним составом исполнителей.</p> | |

ЖАНР: ФОТОГРАФИЯ, 3Д-МОДЕЛИРОВАНИЕ

Ответственный секретарь: Алтынбаева Эльмира Букенбаевна - заместитель директора по ВР Центра технического творчества, тел. 54-41-89;

Место проведения: СШ №49, переулок Сарыадыр 3,

Дата проведения: 6-7.04.2022 г. – жанр «Фотография»; 8.04.2022 г. – жанр «3Д-моделирование»

| Номинация | Требования | Критерии оценивания |
|--------------------------|--|---|
| <u>ФОТОГРАФИИ</u> | <p>Возрастная категория 8-11, 12-14, 15 и старше по выбору в одной из возрастной категории) Снимок должен быть высококачественным, не сжатым, выполненным профессиональной техникой с разрешением 12-24 мегапикселя (к примеру: 4000x6000 точек = 24 мегапикселя), размером файла в формате JPG от 5 Мбайт и выше. Конкурсное фото размером 20*30 выполняется в день конкурса на тему, заданную оргкомитетом в день конкурса. Домашнее задание в данной номинации не сматривается.</p> | <p>Оригинальность замысла, мастерство и художественность исполнения, соответствие заданной теме</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p><u>3Д-МОДЕЛИРОВАНИЕ</u></p> | <p>Возрастная категория 11-14, 15 и старше по выбору в одной из возрастной категории. 3Д модель может быть выполнен индивидуально или коллективом авторов до 2 человек. Участники должны привезти готовую 3д модель; Созданную в любом программном обеспечении для 3Д-моделирования и удовлетворяющую любой конкурсной категории. Модель должна иметь потенциальную возможность быть напечатанной на 3Д-принтере. Участник предоставляет пластиковую модель, напечатанную на 3Д-принтере FDM или FFF технологии (печать методом наплавления пластиковой нити). Цвет и тип пластика значения не имеет. Участник имеет право дополнительно обработать модель после ее 3Д-печати, в том числе сглаживать или склеивать несколько деталей.</p> <p>Проект должен сопровождаться презентацией в любом выбранномучастником формате, с описанием проекта (истории создания, возможностей применения и т.д.) в свободном стиле.</p> | <p>Сложность модели и сложность деталей, входящих в изделие Полнота использования возможностей программы и 3Д-принтера. Практическое применение модели Креативность (оригинальность подхода к изготовлению модели) Оформление стенда и устная защита (в очном этапе)</p> |
| <p>Темы, входящие в номинацию 3Д моделирование включает в себя следующие области</p> <p>Инженерия (прототипы устройств и механизмов,автомобильный дизайн, станкостроение,промышленный дизайн)</p> <p>Робототехника (конструктивные элементыробототехнических устройств, механизмы,различные роботы, в том числе фантастические)</p> <p>Строительство (архитектурные, дизайнерские и конструкторские проекты, адаптированные к печати макетов, или для изготовления которых используются строительные роботы или 3Д-принтеры)</p> <p>Медицина (протезы, планирование операций, инструменты, учебные модели)</p> <p>Мода (ювелирные изделия, украшения, одежда, обувь, аксессуары)</p> <p>Искусство и Музейное дело (реконструкции, копии, скульптуры, инсталляции)</p> <p>Декор и предметы быта (элементы интерьера, экстерьера дома, дизайн бытовых предметов)</p> <p>Игрушки (любые игрушки, в том числе обучающие, модели персонажей мультфильмов, кинофильмов,литературных произведений)</p> | | |

ЖАНР: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Ответственный: Бадриденова Райса Маратовна, заместитель директора по ВР ДХШ г.Нур-Султан, тел.31-42-53

Место проведения: ДХШ (СШ№18), п-т Богенбай батыра,17

Дата проведения: 7.04.2022 г.

Младшая и средняя возрастная категория: 8-11, 12-14 лет с 10.00 до 13.00 ч.

Возрастная категория: 15 лет и старше с 14.00 до 17.00 ч.

| Номинация | Требования | Критерии оценивания |
|-----------|---|--|
| | <p>По 1 участнику от организации образования в возрастной категории по выбору 8-11, 12-14, 15 и старше</p> <p>1) Домашнее задание: -Автопортрет (формат 30*40); -Натюрморт не менее чем из 3х предметов (формат 40*60) Работы должны быть оформлены в бумажном паспарту шириной 3 см, справа снизу напечатанные данные об авторе: фамилия, имя, возраст, школа, ФИО, сот. тел. руководителя, название работы, техника.(этикетка размером 5*10 см) ;</p> <p>2) «Композиция» (формат 40*60). Работы выполняются в период проведения конкурса. Техника: любая, кроме масла. Конкурсное задание на заданную тему. Тема объявляется в конкурсный день.</p> <p><i>Домашние работы принимаются до 4 апреля (с заявкой и копией св-ва о рождении)</i></p> | <p>Оригинальность замысла, мастерство и художественность исполнения, соответствие заданной теме.</p> |

СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ «ТИК-ТОК»

Ответственный секретарь: Дворца школьников им.М.Утемисова, тел.32-49-89

Место проведения: Дворец школьников им. М. Утемисова, ул.А.Мамбетова

Дата проведения: 11.04.2022 г.

| Номинация | Требования | Критерии оценивания |
|-----------|---|---|
| | <p>Тема: «Шаттык - 2022»</p> <p>Организация образования заявляет ОДИН видеоролик.</p> <p>Возрастная категория от 8 лет и старше. Количество участников – не ограничено.</p> <p>Участникам предлагается короткий кусочек песни, под который они самостоятельно придумывают тикток и снимают его, отмечая хэштег #шаттыктикток22. Для размещения ролика участники должны воспользоваться ресурсом для хранения файлов youtube.com – организации образования, которая заявляет данный тик-ток и направить на ссылку на конкурсный материал. Организация образования, подав заявку на участие, дает свое согласие на обработку персональных данных в соответствии с требованиями закона РК «О персональных данных и их защите»</p> <p>Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.</p> | <p>– оригинальность и креативность;</p> <p>–информативность.</p> <p>– качество видеосъемки;</p> <p>– уровень владения специальными выразительными средствами;</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.</p> <p>Формат ролика может быть танец, липсинг, перепевка и другие варианты на решение участников.</p> <p>По итогам оценивания состава жюри– специальным призом будет отмечен одна организация образования в номинации «Лучший тик-ток ролик»</p> | |
|--|---|--|

ПРОГРАММА

проведения XV городского конкурса творческих открытий среди детей и юношества «Шаттық -2022» среди школ, лицеев, гимназий, технических и профессиональных организаций г. Нур-Султан

| Конкурсная программа в номинациях: | Место проведения: |
|---|--|
| <u>ДЕНЬ I</u> <u>6 апреля /среда/</u> | |
| Торжественное открытие городского конкурса творческих открытий среди детей и юношества «Шаттық -2022» | Дворец школьников им. М. Утемисова (ул. А. Мамбетова 1) |
| ХОРЕОГРАФИЯ | Дворец школьников им. М. Утемисова (ул. А. Мамбетова 1) |
| ХОРОВОЕ ПЕНИЕ | Школа-гимназия №4 им. Ж. Жабаева (ул. Ш. Айманова 3) |
| ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ (соло) | Детская музыкальная школа № 3 (ул. Бейсекбаева 3/1) |
| ТЕАТР (12-14 лет) | Дворец школьников им. аль-Фараби (пр. Б. Момышулы 5) |
| ФОТО | Средняя школа №49 (пер. Сарыадыр 3) |
| <u>ДЕНЬ II</u> <u>7 апреля /четверг/</u> | |
| ХОРЕОГРАФИЯ | Дворец школьников им. М. Утемисова (ул. А. Мамбетова 1) |
| ИЗО (все возрастные категории) | Средняя школа №18 (пр. Бөгенбай батыра 17) |
| ФОТО | Средняя школа №49 (пер. Сарыадыр 3) |
| ХОРОВОЕ ПЕНИЕ | Школа-гимназия №4 им. Ж. Жабаева (ул. Ш. Айманова 3) |
| ТЕАТР (8-11 лет; 15 лет и старше) | Школа-лицей №66 (ул. Д. Конаева 33/1) |
| ВОКАЛ (соло) | Детская музыкальная школа №1 (ул. Желтоксан 36) |
| ВОКАЛ (ансамбль) | Дворец школьников им. аль-Фараби (пр. Б. Момышулы 5) |
| ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ (соло) | Детская музыкальная школа № 3 (ул. Бейсекбаева 3/1) |

ДЕНЬ III
8 апреля /пятница/

| | |
|-----------------------------|--|
| ВОКАЛ (соло) | Детская музыкальная школа №1 (ул. Желтоксан 36) |
| ВОКАЛ (ансамбль) | Дворец школьников им. аль-Фараби (пр. Б. Момышулы 5) |
| 3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ | Средняя школа №49 (пер. Сарыадыр 3) |
| ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ (ансамбль) | Средняя школа №16 им. Т. Айбергенова (ул. Бейсекбаева к-сі, 17/8) |

ДЕНЬ IV
9 апреля / суббота/

| | |
|-----------------------------|--|
| ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ (ансамбль) | Средняя школа №16 им. Т. Айбергенова (ул. Бейсекбаева к-сі, 17/8) |
|-----------------------------|--|

ДЕНЬ V
11 апреля /понедельник/

| | |
|------------------------------------|--|
| СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ «ТИК-ТОК» | Дворец школьников им. М. Утемисова (ул. А. Мамбетова 1) |
|------------------------------------|--|

ДЕНЬ VI - VII
12-13 апреля /вторник-среда/

| | |
|---|-----------------------------|
| <u>НАГРАЖДЕНИЕ ОБЛАДАТЕЛЕЙ ДИПЛОМАНТОВ, БРОНЗОВЫХ И СЕРЕБРЯНЫХ СТАТУЭТОК</u> | На местах проведения жанров |
|---|-----------------------------|

29-30 АПРЕЛЯ

| | |
|--|--|
| Гала-концерт и церемония вручения золотых статуэток победителям конкурса «Шаттык-2022» | |
|--|--|